

Jardins & serre

Destinées à acclimater les collections botaniques et les raretés que les naturalistes rapportent de contrées exotiques, les serres en bois et verre

apparaissent au XVII^es ; elles rendent possible en Angleterre, aux Pays Bas, au *Jardin des Plantes* à Paris, au *Potager du Roi* à Versailles, la culture de l'ananas ou du caféier, accessoirement la récolte de concombres toute l'année. Mais la révolution industrielle, son architecture de fer et de verre produira les serres monumentales : celles d'Auteuil et du Jardin des Plantes à Paris, la très victorienne serre de Kew Gardens ou encore celle du Crystal Palace à Londres, là où s'ouvre en 1851 la première exposition universelle.

Le jardin, c'est de la philosophie rendue visible (Erik Orsenna)

Jean-Camille Formigé

Cet architecte en chef des promenades et plantations de la ville de Paris est chargé de créer à Auteuil un lieu de production horticole. En trois ans à partir de 1875, il y implante cinq serres principales dont la grande serre sera une prouesse technique : sa nef se divise en trois espaces climatiques distincts, un jardin tropical, chaud et humide, une palmeraie, plus sèche et une orangerie, moins chaude.

Pour vous, praliner une plante c'est :

- Placer un morceau de sucre à son pied pour la doper
- Gainer ses racines de boue argileuse avant de la planter**
- Faire confire ses tiges pour les utiliser dans des cakes

